



**PROYECTO
PUSOL**

Memoria de actividades 2021

Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Puçol

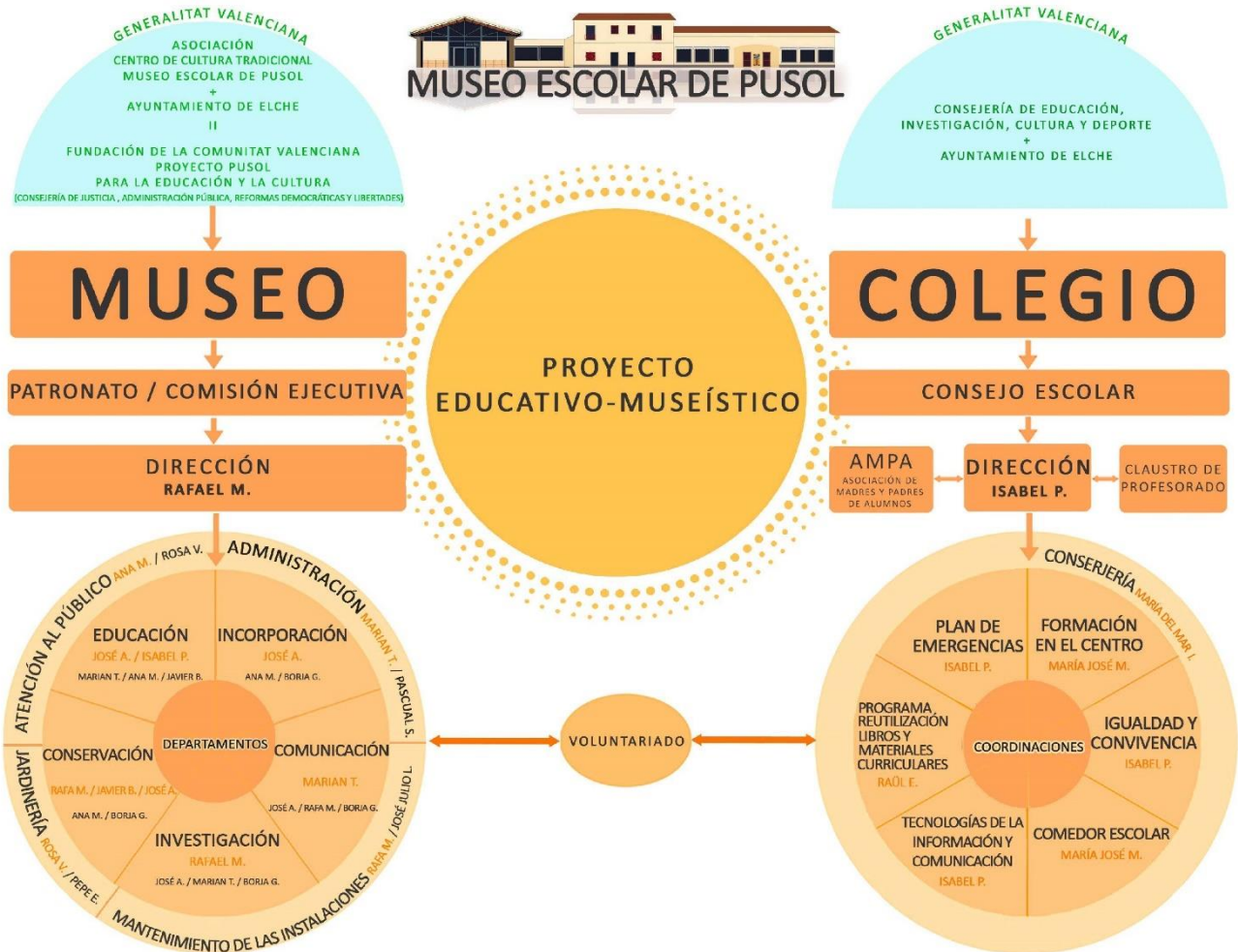
Partida de Puçol, 8
03296 Elche (Alicante)

965 938 985 · 986
comunicacion@museopusol.com
www.museopusol.com

2021

Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Puçol
Fundación de la *Comunitat Valenciana* Proyecto Pusol para la Educación y la Cultura

Memoria de actividades 2021



Museo Escolar de Pusol

Dirección de la Fundación Proyecto
Pusol para la Educación y la Cultura
Rafael Martínez García

Coordinación y Comunicación

Marian Tristán Richarte

Gestión Cultural

José Anierte Pérez

Inventario, Fotografía y Diseño

Borja Guilló Soler

Fundraiser

Jaime Falcó Montesinos

Conservación y Artista

Javier Beltrá Maciá

Mantenimiento

José Julio López Alemany

Recepción

Ana M^a Marcos Fernández

Rosa Vicente García

Jardinería

José Esquembre Agulló

Voluntariado

Rosa Antón González

Germán Andrés Murcia Peña

Jorge Alfonso Álvarez Ordóñez

Miriam Sansano Palazón

José Luis González Palomera

Colegio de Educación Infantil y Primaria

Dirección del Colegio Educación Primaria
Isabel Picó Ledesma

Educación Primaria

María José Marroquí Torrecilla

Lengua extranjera: inglés

Raül Egjo Rodríguez

Educación Primaria

M^a Asunción Mateu Pérez-Ojeda

Nekane Tormo Chico (2021/22)

Educación Infantil

María Cristina Caro Palazón (2020/21)

Nieves Coronado Puchau (2020/21)

Lorena Ancio Pons (2021/22)

Sarai Espinosa Alarcón (2021/22)

Educación Física

José Ricardo Beltrán Pérez (2020/21)

Marta Pascual Maestre (2021/22)

Educación Musical

Noemí Lledó Guilabert (2020/21)

Magdalena Guirau Parra (2021/22)

Pedagogía Terapéutica

Miriam Covadonga Fenoll Candela
(2020/21)

Noelia Morcillo Dauden (2021/22)

Religión

Natividad Illán Adsuar

Orientación

Lucía Asensi Abad (2021/22)

Objetivos

- A. Educar en los valores del Proyecto a través del estudio de la cultura tradicional del municipio de Elche y su entorno.
- Fomentar el estudio de la cultura local bajo una perspectiva participativa y global, hacia dentro desde dentro.
 - Complementar la educación formal del colegio potenciando la transmisión intergeneracional de los conocimientos, valores y experiencias locales, a través de los procesos de educación no formal generados por la acción museológica.
- B. Establecer y consolidar vínculos de diálogo multidireccional entre el colegio, el museo, el medio y la sociedad.
- Propiciar una relación fluida y regular entre colegio, museo, medio y sociedad, regenerando los lazos entre ellos y alimentando un *continuum* de significación.
 - Facilitar el acceso a los fondos y al conocimiento salvaguardado en el Museo Escolar de Pusol a universidades, entidades educativas, asociaciones, instituciones y a la ciudadanía, en el ámbito local, nacional e internacional.
- C. Definir, ejercitar y actualizar constantemente una didáctica cultural propia para el aprendizaje, el estudio y la investigación del patrimonio cultural y natural de Elche y su entorno.
- Potenciar la definición y la actualización regular de una didáctica cultural basada en el aprendizaje significativo, aplicando un enfoque globalizador a través del estudio de la cultura local y de las actividades relacionadas con el medio.
 - Propiciar la participación cultural de la sociedad en la evolución del Proyecto Educativo-Museístico mediante procesos de co-creación, co-decisión y co-responsabilidad.

- Definir, implementar, evaluar y actualizar anualmente una “Programación de Actividades Culturales y Educativas” que contribuyan al conocimiento, la comprensión y la puesta en valor de la cultura ilicitana.
- D. Identificar, recuperar, revitalizar y poner en valor el patrimonio cultural y natural de Elche y su entorno.
- Promover la investigación sobre el patrimonio cultural y natural del municipio de Elche y su entorno.
 - Impulsar el uso y disfrute del patrimonio por parte de la sociedad local, a través de la puesta en práctica de nuestro Proyecto.
 - Motivar y sensibilizar a la sociedad en la defensa del Patrimonio, del que es receptora, transmisora y también creadora.

Índice

1.	Conservación e inventario de colecciones	3
2.	Actividades culturales y educativas	6
2.1.	Actividades destinadas al alumnado del colegio desde el museo	7
2.2.	Proyectos del colegio	10
2.3.	Actividades y talleres destinados al/la visitante del Museo Escolar	12
2.4.	Otras actividades y/o eventos del Museo Escolar	14
2.5.	Actividades de investigación	16
2.6.	Actividades de restauración	18
2.7.	Actividades del vecindario de la pedanía de Puçol	20
3.	Exposiciones	21
3.1.	Exposición permanente	22
3.2.	Exposiciones temporales	26
3.3.	Exposiciones temporales en exterior, en colaboración con otras entidades	30
3.4.	Devolución de piezas cedidas en otros espacios expositivos	32
4.	Difusión del Proyecto	33
4.1.	Participación y/o asistencia a jornadas científicas	34
4.2.	Publicaciones	39
4.3.	Redes sociales y colaboraciones en los medios	43
4.4.	Folleto, ofertas y <i>merchandising</i>	45
4.5.	Premios y reconocimientos	46
5.	Instalaciones	47
6.	Subvenciones solicitadas	52
7.	Convenios	57
8.	Fundación de la <i>Comunitat</i> Valenciana Proyecto Pusol para la Educación y la Cultura	59
9.	Asociación Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Puçol	66
10.	Estudiantes en prácticas, voluntariado e investigadores/as	69
11.	Donaciones y donantes	72
12.	Visitas	75
12.1.	Estadísticas	76
12.2.	Visitas destacadas	78
12.3.	CEIP, IES y escuelas de adultos/as	81
13.	Evaluación de los resultados obtenidos	83

Capítulo 1

Conservación e inventario de colecciones

El Museo Escolar de Puçol recupera y salvaguarda bienes patrimoniales que engrosan los fondos de la colección permanente, propiedad de la Asociación Centro de Cultura Tradicional - Museo Escolar de Puçol. Aperos, documentación y fotografías, libros, mobiliario, indumentaria, herramientas, juguetes... Piezas inventariadas, tratadas y almacenadas y/o expuestas que pasan a formar parte del Museo Escolar para su futura conservación.

Para un correcto control de los fondos, esta labor de recuperación va asociada a la catalogación y al inventario de cada pieza donada. Para ello es fundamental el uso de las bases de datos internas del museo y del registro exhaustivo que permite el programa de inventario de la Generalitat Valenciana *Museia*.

La conservación, catalogación y registro fotográfico en esta anualidad 2021 se ha centrado en las colecciones que se enumeran a continuación:

- Continuación de la recuperación e inventario de **donaciones** ya propiedad de la Asociación, tanto en almacenes como en el propio museo.
- Continuación del inventario y registro de la **biblioteca escolar de fondo antiguo**, dado que han llegado donaciones voluminosas de material escolar.
- Continuación del registro de la **biblioteca etnológica y antropológica** de consulta pública.
- Continuación del registro de la **biblioteca general por temáticas**.
- Actualización, clasificación e inventario del **fondo fotográfico**.
- Continuidad del trabajo de digitalización de imágenes y documentos **del fondo documental**.

4

- Reorganización, clasificación e inventario de los fondos ubicados en los **almacenes** denominados “**Mustang**”.
- Reorganización, clasificación e inventario de los fondos ubicados en el **almacén** denominado “**Arnedo**”.
- Reorganización, clasificación e inventario de la **pinacoteca** ubicada en el almacén “**Arnedo**”.
- Clasificación e inventario de la biblioteca de medicina, de enciclopedias y de derecho ubicada en el almacén “**Arnedo**”.
- Publicación y registro de ítems en *Museia*.

Capítulo 2

Actividades culturales y educativas

2.1. Actividades destinadas al alumnado del colegio desde el museo

Actividades anuales fijas:

- Guía de museo.
- Meteorología.
- Huerto escolar.
- Periódico *Els Escolars* (publicación de seis ejemplares en 2021).
- Robótica.

Actividades desarrolladas en días puntuales:

- Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia (11 de febrero de 2021).
- Celebración de Carnaval (12 de febrero de 2021).
- Día Internacional de la Mujer (8 de marzo de 2021).
- Talleres de trenzado de palma blanca semana (del 22 al 26 de marzo de 2021).
- Día Internacional del Libro (23 de abril de 2021).
- Día de Europa (9 de mayo de 2021).
- Mes del medio ambiente (junio de 2021).

- Festival de fin de curso (23 de junio de 2021).
- Día Internacional del Punto, para animar a personas de todas las edades a aprovechar su creatividad (15 de septiembre de 2021).
- Observación astronómica *Mednight* 2021 “Astronomía en la Luna” Night of stars Astroingeo, organizada por Ciudad de las Estrellas-Astroingeo (17 de septiembre de 2021).
- Día Mundial del Docente (5 de octubre de 2021).
- Día de la Alimentación/Día de la Granada (19 de octubre de 2021).



El alumnado trabajó el fruto de la granada durante el Día de la Alimentación.

- Festividad del otoño (29 de octubre de 2021).
- Participación en el Proyecto Brújula, del Ayuntamiento de Elche (3 de noviembre de 2021)
- *Steam Day*, un enfoque para trabajar las ciencias, la tecnología, la ingeniería, el arte y las matemáticas de manera integrada (noviembre de 2021).
- “Science is Wonderful”, organizado por la Comisión Europea (noviembre de 2021).
- Festival de Invierno. Actuación de “Tornillo Magic Clown” (22 de diciembre de 2021).
- Actividad con la compañía de teatro “Al otro lado de la parcela” (21 de junio de 2021).

2.2. Proyectos del colegio

- Proyectos de Investigación e Innovación Educativa (PIIE):
 - Trabajo cooperativo en el área de Lengua Valenciana.
 - “Capgirem el valencià, una nova metodologia a l’aula”.
 - Creación de *lapbooks* culturales en 1º y 2º de Primaria.
 - Realización del periódico “Els Escolars”.



Video en el que el alumnado de 1º y 2º entrevistó a Fina Vicente sobre el oficio de la palmera, dentro del proyecto de *lapbooks*.

- Proyectos *Etwinning*: *Booktubers*.
- Proyecto Erasmus+ KA101 “La Mediateca: un espacio para aprender”.

- Centro anfitrión del Proyecto iMou-te, para proporcionar a los/as docentes el aprendizaje y/o actualización de conocimientos científicos y pedagógicos, así como la adquisición de habilidades metodológicas y el manejo y la utilización didáctica de recursos.
- Formación del profesorado: dotación de estrategias para contar cuentos, por Alberto Celdrán.
- Formación del profesorado: “La mediateca: un espacio creativo”.

2.3. Actividades y talleres destinados al/la visitante del Museo Escolar

- Trenzado de palma blanca (desde el mes de septiembre).
- Ambientadores naturales con plantas aromáticas autóctonas (desde el mes de septiembre).
- Juegos tradicionales: tanganyillo, tabas, cromos, chapas (desde el mes de septiembre).
- “Hacemos una careta” (desde el mes de septiembre).
- Muñecos/as recortables (desde el mes de septiembre).
- Día Internacional de los Museos, con puertas abiertas, visitas guiadas y vitrina conmemorativa "Recuperar la memoria del *Camp d'Elx*" (18, 22 y 23 de mayo de 2021).
- Participación en el proyecto de turismo experiencial “Essències”, gestionado por FADIT (desde junio de 2021).
- Día Mundial de Turismo, con jornadas de puertas abiertas y visitas guiadas gratuitas (24, 25, 26 y 27 de septiembre de 2021).

12



Visitas guiadas de grupos reducidos por el Día Internacional de los Museos.

2.4. Otras actividades y/o eventos del Museo Escolar

- Proyecto de *crowdfunding* “Aprendemos de anatomía” con la Fundación Triodos. El Proyecto Pusol busca fondos que le permitan llevar a cabo la restauración de piezas tan icónicas y acordes con la filosofía de su Proyecto Educativo-Museístico como las que protagonizan esta campaña. Se trata de tres láminas de anatomía humana de la Editorial Dalmau Carles Plà (D.C.P.), utilizadas como recurso didáctico en las aulas de mediados del siglo XX (del 17 de mayo al 26 de junio de 2021, ampliado a septiembre de 2021).



Imagen principal de la campaña de *crowdfunding*.

- Participación como jurado en la segunda edición del concurso “*Els ombralls vius del Camp d’Elx*” de Turisme Rural Elx (del 26 de agosto al 30 de septiembre de 2021).
- La colaboración con la Asociación Española de Empresas de Componentes y Maquinaria para el Calzado y la Marroquinería (AEC), permanece interrumpida desde marzo de 2020, si bien se espera reanudarla en 2022. Mediante esta colaboración -el convenio con AEC se firmó en 2019-, el Museo restauraba, al menos, una de sus máquinas industriales al año.

2.5. Actividades de investigación

- Continuidad del proyecto de recuperación de la memoria, con entrevistas a personas de la pedanía de Puçol y alrededores (desde enero de 2021):
 - Asunción Navarro (marzo de 2021).
 - Mariana Ruiz (abril de 2021).
 - Aniceto Torres (abril de 2021).
 - Vicente Villalobos (abril de 2021).
 - María Martínez López (abril de 2021).
 - Tere Antón (septiembre de 2021).



Día de la entrevista a Asunción Navarro,
con la exposición “Mujer rural, el trabajo invisible” como telón de fondo.

- Investigación relacionadas con el *Camp d'Elx* y el Bajo Segura con el Catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Alicante y Director Académico de la Cátedra Loazes, el Dr. D. Gregorio Canales.

2.6. Actividades de restauración

- A raíz del proyecto de *crowdfunding* “Aprendemos de anatomía”, con el que se obtuvieron 567,94 €, Fátima Amorós, restauradora especialista en la materia, está restaurando una de las tres láminas de anatomía.
- Miriam Sansano, voluntaria del museo graduada en Restauración, ha estado desde el mes de mayo restaurando una pintura (óleo sobre lienzo), actuación para la cual se solicitó el pertinente permiso a la Dirección Territorial de Educación y Cultura. Este proceso de restauración finalizó en diciembre de 2021, elevándose a la mencionada Dirección Territorial el pertinente informe descriptivo de la actuación realizada.



Miriam Sansano, durante el procedimiento de limpieza del cuadro.

- En cuanto a la restauración de la trilladora que permanece cubierta en el exterior del Museo, en 2021 se ha contactado con el IES San José Artesano y con el IES La Torreta, ambos de Elche, con el objetivo de estudiar la posibilidad de que la máquina pudiera ser restaurada en cualquiera de los dos centros. Estos imparten módulos que se ajustan a las necesidades de algunas de nuestras piezas -de hecho, en el pasado han intervenido sobre alguna de ellas-, sobre todo la maquinaria agrícola de metal, de ahí que el Museo se haya puesto en contacto con ellos para este fin. Dadas las dimensiones de la máquina, no se ha podido llevar a cabo su tratamiento en ninguno de los institutos mencionados. Tras la negativa de ambos centros, el Museo se puso en contacto con una restauradora profesional, Eva Mendiola -que también ha intervenido en algunas de las piezas del Museo-, quien nos dio razón de una empresa ubicada en Novelda (Mecanizados del Vinalopó) que restaura maquinaria antigua. Las gestiones con los responsables de esta empresa tampoco prosperaron. Mientras se continúa intentando intervenir en la máquina, se ha actuado sobre ella, mejorando las condiciones en las que se encuentra: así, una empresa de carpintería le ha colocado unas calzas de madera, con el fin de que las ruedas no apoyen en el suelo y no se deshinchen (septiembre de 2021). Asimismo, una vez nivelada, se ha cubierto (protegido) la máquina con un plástico de mayor grosor (septiembre de 2021).
- En noviembre de 2021, el museo volvió a ponerse en contacto con el IES La Torreta, solicitando su colaboración para la restauración, en esta ocasión, de unas bicicletas antiguas.

2.7. Actividades del vecindario de la pedanía de Puçol

- Clases de guitarra (de octubre de 2020 a junio de 2021).
- Clases de gimnasia (desde el mes de septiembre).

Capítulo 3

Exposiciones

3.1. Exposición permanente

- Colocación de una isla expositiva en la zona rural con dos nuevas temáticas: la mujer rural y el ocio en el campo (noviembre de 2021).
Colaboración de Digitot.
- Incorporación de un nuevo vinilo junto a la escuela de los años cincuenta, sobre la docencia (noviembre de 2021).
Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.
- Reforma del acceso a la zona rural del museo, con la incorporación de un nuevo vinilo introductorio al museo (noviembre de 2021).
Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.
- Incorporación de un nuevo vinilo en la cocina de la casa de campo tradicional (noviembre de 2021).
Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.
- Colocación de un nuevo acceso a la zona urbana del museo, a modo de puerta, con un vinilo de entrada (noviembre de 2021).
Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.



Nuevo vinilo introductorio al museo y acceso a la zona urbana, con imagen antigua de la ciudad de Elche.

- Incorporación de nuevo vinilo con la temática del cine (noviembre de 2021). Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.
- Colocación de un nuevo suelo de madera con vinilo en la zona dedicada a los medios de transporte urbanos (noviembre de 2021). Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.

- Nueva ubicación y apariencia de la recepción y tienda del museo, con nuevo mobiliario (noviembre de 2021).
Subvención de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*.



Modificación en la distribución de la tienda y de la recepción del museo.

- Recolocación de piezas expuestas con respecto a la nueva distribución de la recepción y tienda (noviembre de 2021), como el carrito de los helados o *chambilero*.

- Colocación del rótulo anunciador de un establecimiento comercial en la zona urbana del museo, correspondiente a una antigua sastrería ubicada en el centro tradicional de la ciudad. El rótulo es de la década de los veinte del pasado siglo.

3.2. Exposiciones temporales

- *Ajuria. Pioneros de la mecanización*
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Pusol.
Del 8 de octubre al 6 de diciembre de 2020. Prorrogada hasta el 21 de febrero de 2021.
La protagonista de la exposición es una agavilladora de tracción animal de la marca Ajuria, que cortaba el cereal al tiempo que lo iba amontonando, magnífico ejemplo de la mecanización de la agricultura. Ajuria es, probablemente la empresa española de fabricación y distribución de maquinaria agrícola más conocida en la primera mitad del siglo XX.
- *Mujer rural, el trabajo invisible*
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Pusol.
Del 4 de marzo al 9 de mayo de 2021.
Esta muestra se centra en reconocer la inestimable labor que tradicionalmente ha desempeñado la mujer en el campo, cuya presencia, a menudo, pasa desapercibida cuando se habla del medio rural.
Adaptando la exposición a las nuevas circunstancias, esta se inauguró sin público y de forma online, por medio de vídeos en directo de Facebook e Instagram.
- *Els blancs, un diumenge per la vesprada al Camp d'Elx*
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Pusol.
Del 3 de junio al 12 de septiembre de 2021.
En una época en que las distancias entre el campo y la ciudad se cubrían a pie o en carro, era extraño que la población rural se desplazase al casco urbano si no era por una urgencia médica, con motivo de alguna compra necesaria o por las fiestas patronales. Las tiendas y bares actuaban como centros de reunión de esta población dispersa, que pasaba la mayoría del tiempo trabajando en sus tierras o en sus casas.

Solo los domingos por la tarde se rompía esta rutina, era un momento reservado para el esparcimiento y la socialización, y era cuando se organizaban *Els blancs*. Adaptando la exposición a las nuevas circunstancias, esta se inauguró sin público y de forma online, por medio de vídeos en directo de Facebook e Instagram.



Exposición “Els blancs, un diumenge per la vesprada al Camp d’Elx”.

- *Saturnino Calleja. No solo cuentos*
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Pusol.
Del 30 de septiembre al 15 de diciembre de 2021. Clausura anticipadamente por cuestiones de agenda, el 12 de diciembre de 2021.
En 1878, Saturnino Calleja se embarcó en un pequeño negocio editorial que acabaría siendo el mayor del mundo en habla hispana. Adoptando el lema ‘Todo

por la ilustración' se dedicó a editar publicaciones relacionadas con la educación y el entretenimiento infantil. Aquí encontró un campo apenas explorado por otras empresas del sector, lo que le hizo crecer desmesuradamente y de forma muy rápida, hasta editar más de tres millones de ejemplares anuales.

- *El Camp d'Elx dibuixat* (Cuadernos Viajeros)
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Pusol.
Del 16 de diciembre de 2021 al 13 de marzo de 2022.
El grupo Cuadernos Viajeros muestra en esta exposición todos los dibujos y pinturas realizados a lo largo del año 2022, centrados estos en plasmar en el papel los paisajes del *Camp d'Elx*.
Adaptando la exposición a las nuevas circunstancias, esta se inauguró sin público y de forma online, por medio de vídeos en directo de Facebook e Instagram.
- Nuevas vitrinas temáticas (desde junio de 2021):
 - Centenario de "Pulgarcito" (junio de 2021).
 - "Las fiestas patronales de Elche" (agosto de 2021).
 - "La vuelta al *cole*" (septiembre-octubre de 2021).
 - "El trabajo infantil" (noviembre de 2021).
 - "El tebeo de aventuras" (diciembre-enero de 2021).



Detalle de la vitrina “La vuelta al cole”.

3.3. Exposiciones temporales en exterior y/o interior, en colaboración con otras entidades

- *Carteles de cine del Museo Escolar de Puçol*
Espacio de exposiciones temporales del Centro Cultural Las Clarisas.
Del 17 de diciembre de 2020 al 31 de enero de 2021.
En *Carteles de cine*, el Museo Escolar de Puçol exhibe una selección de la numerosa cartelería que conserva, proveniente en su mayoría del Gran Teatro.
1.821 personas visitaron la exposición en Las Clarisas.
- *Carteles de cine del Museo Escolar de Puçol*
Centro Comercial L’Aljub.
Del 1 al 31 de marzo de 2021.
En *Carteles de cine*, el Museo Escolar de Puçol exhibe una selección de la numerosa cartelería que conserva, proveniente en su mayoría del Gran Teatro.
- *¡Viva Berlanga! Una historia de cine*
El Museo Valenciano de la Ilustración y de la Modernidad (MUVIM), Valencia.
Del 4 de marzo al 19 de septiembre de 2021.
Cesión del motocarro del Museo Escolar de Puçol.
- *Lo que el ojo no ve*
Espacio de exposiciones temporales del Centro Cultural Las Clarisas.
Del 13 al 18 de marzo de 2021.
Organizada por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Elche.
Cesión de fondos textiles del Museo Escolar de Puçol.
- *Que así sea*
Espacio de exposiciones temporales de la Calahorra.
Del 13 al 18 de marzo de 2021.

Organizada por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Elche.

- *Cuenta lo que fuimos... Semana Santa en Elche*
Espacio de exposiciones temporales de la Calahorra.
Del 30 de marzo al 4 de abril de 2021.
Organizada por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Elche y el Ayuntamiento de Elche.
- *#PhotoClot*
Instalaciones del Museo Escolar de Puçol.
Del 5 de mayo al 23 de junio de 2021.
Organizada por *Aigües d'Elx* y el Ayuntamiento de Elche.
Exposición resultante del concurso de fotografía *#PhotoClot*.
- *Fireta del Camp d'Elx*
Paseo de la Estación de Elche.
Del 15 al 17 de octubre de 2021.
Organizada por el Ayuntamiento de Elche.
Exposición de la cocina de la casa de campo tradicional.

3.4. Devolución de piezas cedidas en otros espacios expositivos

- Devolución a Nuria Quiles -propietaria de parte del legado de Hermógenes Esquembre, depositado en el Museo- del cuadro “La carta del soldado”, obra del mencionado artista, en cumplimiento del convenio firmado entre la propietaria y el Museo.
Noviembre de 2021.

Capítulo 4

Difusión del Proyecto

El Museo Escolar de Puçol ha dado difusión al Proyecto Educativo-Museístico por distintas vías, desde la asistencia y participación en jornadas científicas relacionadas con el patrimonio y la cultura pasando por la difusión en prensa escrita, redes sociales y otros medios digitales.

4.1. Participación y/o asistencia a jornadas científicas

- Participación en el proyecto de formación del profesorado en centros, de 30 horas de duración: “La mediateca: un espacio para aprender”. Actividad organizada por la Secretaría Autonómica de Educación y Formación Profesional de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, dentro del Plan de Formación Permanente del Profesorado para el curso 2020/2021 (CEIP "Número 49" Puçol, del 1 de diciembre de 2020 al 27 de abril de 2021).
- Asistencia a las jornadas “Actuando ante la COVID: procedimientos de actuación en centros educativos, factores ambientales y salud emocional” (online, del 27 de enero al 10 de febrero de 2021).
- Participación como ponente en las jornadas educativas "Agenda 2030. Recursos Educativos para trabajar los ODS en el aula" con la ponencia "El aprendizaje servicio en el proyecto educativo y museístico de Puçol", organizadas por el CEFIRE de Alicante y el Ayuntamiento de L'Alfàs del Pi (online, del 19 al 26 de abril de 2021).
- Participación como ponentes en las “Jornadas de Intercambio de Buenas Prácticas Erasmus+”, organizadas por el Ajuntament d’Altea y el CEFIRE de Alicante (online, 5 de mayo de 2021).
- Participación como ponente en las jornadas “Proyectos de investigación e innovación educativa 2020/2021: intercambio de experiencias” con la ponencia "Capgirem el valencià. Una nova metodologia a l'aula" (online, 10 y 11 de mayo de 2021).

- Participación como ponente en el 56º Encuentro de Centros Innovadores, con la ponencia “El museo escolar de Puçol (Elche), un proyecto educativo-museístico” y con “Medidas eficaces contra el fracaso escolar y para potenciar los talentos del alumnado” (online, 22 de abril de 2021).
- Asistencia a las jornadas “Módulo 3. Mejora de las competencias de la función directiva curso 2020-2021: novedades para la gestión” de 10 horas de duración. Organizada por la Secretaría Autonómica de Educación y Formación Profesional de la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte, dentro del Plan de Formación Permanente del Profesorado para el curso escolar 2020/2021 (online, del 6 al 27 de mayo de 2021).
- Participación como profesorado en el curso online “Introducción al Proyecto Educativo-Museístico de Puçol”, del CEFIRE Elche (online, del 3 de mayo al 11 de junio de 2021).
- Participación como ponente en el XX Aniversario de la Declaración del *Misteri d’Elx* como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, organizado por el Patronato del *Misteri d’Elx* (Elche, 18 de mayo de 2021).
- Participación como ponentes en la "I Jornada sobre Gestión del Patrimonio Cultural", organizada por la Universidad Miguel Hernández de Elche -UMH- (Crevillente, 27 de mayo de 2021).
- Participación en el debate sobre el estado de Elche, como representante del Consejo Escolar Municipal (Elche, 8 de junio de 2021).
- Participación como ponente en “Jornades d’ensenyament i ús del valencià als centres educatius 2021”, organizadas por el CEFIRE, Escola Valenciana y la Universidad de Alicante (online, 9 y 10 de junio de 2021).

- Participación como ponente con “Patrimonio Industrial en Elche: el #MuseoPusol” en las “I Jornadas de Patrimonio Industrial”, organizadas por el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert (Alcoy, 22 de septiembre de 2021).
- Participación como ponente con "La divulgación de la cultura del esparto entre los más jóvenes" en el curso de verano *Patrimonio Cultural Inmaterial: medios para su conservación y divulgación*, organizado por la UMH (Crevillente, 23 de septiembre de 2021).
- Participación como ponente (antigua alumna en prácticas y actual doctoranda, Djamilatou Diallo, como representante) en la Conferencia Internacional "Patrimonio cultural inmaterial y museos: hacia un tercer lugar en el sector del patrimonio (*Patrimoine culturel immatériel et musées: vers un «tiers-lieu» dans le secteur du patrimoine*), organizada por CFPCI (París, 14 de octubre de 2021).
- Participación como ponente en la mesa redonda dentro de la exposición *Fique. Història i futur d'una fibra vegetal*, organizada por el Ayuntamiento de Elche y la ONG Atelier (Elche, 21 de octubre de 2021).
- Participación como ponentes en el "V Congreso de Patrimonio Cultural Inmaterial en España", organizado por la Cátedra del *Misteri d'Elx* de la UMH y el *Misteri d'Elx* (Elche, 27 de octubre de 2021).
- Participación como ponente con "Experiencia educativa: Proyecto museístico. CEIP nº 49" en las *I Jornadas de Escuelas Rurales: presente y futuro*, organizadas por el CEFIRE de Alicante (La Nucía, 12 de noviembre de 2021).



El Director del Proyecto Pusol, Rafael Martínez, e Isabel Picó, Directora del colegio, durante su ponencia en las *I Jornadas de Escuelas Rurales: presente y futuro*.

37

- Participación en la segunda mesa de trabajo del Plan Estratégico de Turismo y el Plan Director de Turismo Inteligente de Elche del Ayuntamiento de Elche (Elche, 23 de noviembre de 2021).
- Participación como ponentes en la mesa redonda "Arte, comunicación y creación culinaria" del 3er Congreso Internacional sobre Patrimonio Alimentario y Museos "El gusto en el museo", con el artículo "La cultura de la alimentación. Patrimonio gastronómico de las sociedades en proceso de cambio y su difusión" (UPV Valencia, 26 de noviembre de 2021).
- Invitados a participar como ponentes en almuerzo de trabajo con el Rotary Club Elche Illice (Elche, 1 de diciembre de 2021).

- Participación como ponentes en la mesa redonda “Las texturas de la Costa Blanca, como elemento diferenciador del territorio” en la *Feria Universitaria de Turismo FUTUR VI* (Universidad de Alicante, 17 de diciembre de 2021).
- Participación como ponente en la mesa redonda de la jornada “Futur VI. Redescubre Alicante a través de tus sentidos” (Universidad de Alicante, 17 de diciembre de 2021).

4.2. Publicaciones

- “El proyecto educativo-museístico de Pusol. Un Patrimonio de la Humanidad que estudia la memoria del municipio de Elche y su entorno”.
En *Estuco*. Revista de Estudios y Comunicaciones del Museo Cerralbo, número 4-5, pp. 307-328.
Febrero de 2021.
- “El Museo Escolar de Pusol (Elche). Un ejemplo de buenas prácticas de salvaguarda del patrimonio”.
Capítulo de un libro colectivo de la editorial Trea (Cuenca López, J. M^a; Estepa Giménez, J. y Martín Cáceres, M.: Investigación y buenas prácticas en educación patrimonial entre la escuela y el museo. Territorio, emociones y ciudadanía. Gijón, Trea, pp.433-448).
Año 2020².
- “El Centro de Cultura Tradicional - Museo Escolar de Pusol (Elche). Un Proyecto Educativo-Museológico Universal”.
En *Revista Anales*, de la Real Academia de Cultura Valenciana.
Pendiente de publicación.
- “100 primeras entradas del Blog Pusol”.
Publicación digital editada por el Museo Escolar de Puçol.
Octubre de 2021.
- *Las Buenas Prácticas en la gestión del patrimonio. Actas del Encuentro de Patrimonio Mundial*. Elche, Proyecto Pusol, 194 pp.

39

²Aunque la fecha de publicación de este libro es 2020, por problemas derivados de la pandemia y del desabastecimiento de papel, el volumen no vio la luz hasta noviembre de 2021.

Publicación editada por el Museo Escolar de Puçol, con la subvención de la Diputación de Alicante a entidades sin fin de lucro y a fundaciones de la Provincia de Alicante, para la realización de actividades culturales.

Octubre de 2021.



*Las Buenas Prácticas en la gestión del patrimonio.
Actas del Encuentro de Patrimonio Mundial.*

- “El Museo Escolar de Puçol (Elche). Un modelo de gestión comunitaria del patrimonio”.

Artículo publicado en las *Actas de las V Jornadas de Museos y Colecciones Museográficas Permanentes de la Comunidad Valenciana* (celebradas en Petrer en 2020). Valencia, *Conselleria d'Educació, Cultura i Esport*, pp. 91-100.

Noviembre de 2021.

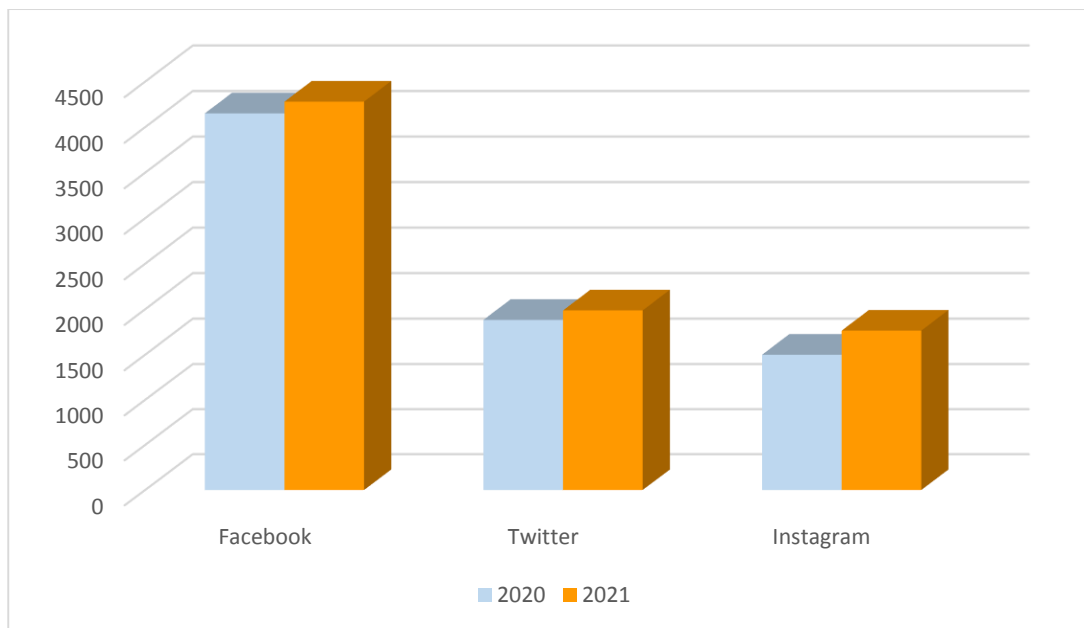
- “El Proyecto Pusol. Una experiencia educativa y patrimonial en el Campo de Elche”.
Artículo redactado para *La Tarasca. Revista de la Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España*.
Pendiente de publicación.
- “Aproximación a los fondos sobre la Semana Santa que conserva el Museo Escolar de Puçol”.
Artículo redactado para la *Revista de Semana Santa de Elche*.
Pendiente de publicación.
- “El Museo escolar de Pusol”.
Artículo redactado para la revista *Ilicitano Ausente*.
Pendiente de publicación.
- “La alcachofa, de la huerta a la mesa. Recetas de Moisés Martínez y estudios sobre el paisaje, el cultivo y sus valores nutricionales, Universitat d'Alacant, 2020, 129 p.”
Recesión bibliográfica publicada en *La Rella. Anuari de l'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó*, número 34, pp.337-339.
- Continuación de la inserción de artículos en el “Blog” de la página web del Museo Escolar, con la publicación de las actividades, artículos de investigación, opiniones, etc.
A partir de enero de 2021, con un total de 37 publicaciones.
- Grabación y edición de pequeños vídeos a modo de “píldoras” de las exposiciones temporales de “Mujer rural, el trabajo invisible”, “Els blancs, un diumenge per la vesprada al Camp d’Elx” y “Saturnino Calleja. No solo cuentos”.

- Publicación de 39 episodios del programa de Vicente Bordonado para Teleelx, sobre el Proyecto Pusol en particular y el *Camp d'Elx* en general, en las redes sociales del museo.
- Seis ejemplares del periódico *Els Escolars*. De enero a junio de 2021 (curso 2020/2021) y de septiembre a diciembre de 2021 (curso 2021/2022).
- Actualización del boletín informativo *El Setiet* número 25, pendiente de publicación.

4.3. Redes sociales y colaboraciones en los medios

- Fortalecimiento de la presencia del Museo Escolar de Puçol en las distintas redes sociales, especialmente en Facebook, Twitter, Instagram y Youtube.

Las publicaciones en la red social Facebook oscilan entre una y siete por semana, mientras que en Twitter aumentan a diez o doce. En Instagram se comparten de una a cinco fotografías por semana aproximadamente. En Youtube se van publicando y compartiendo vídeos de forma más puntual.



- Colaboraciones con distintos medios de comunicación y revistas de divulgación:
 - Onda Illicitana, colaboración mensual (desde enero de 2021, aunque esta colaboración comenzó antes de 2021).
 - *À punt Mèdia* (“Fem comboi’ a Elx amb ‘L’Alqueria Blanca”, “Loving Comunitat Valenciana”, “Bona Vesprada”).
 - *À Punt Ràdio*.
 - Programa de Vicente Bordonado en *Tele Elx*.
 - Diario Información.
 - Tele Elx (“El Abanico”, “La Glorieta”).
 - Radio *Teleelex* Marca.
 - Es Radio.
 - Cadena Ser (“Hoy por hoy”).
 - Elche 7 TV (“Viva la gente”).
 - COPE Elche.

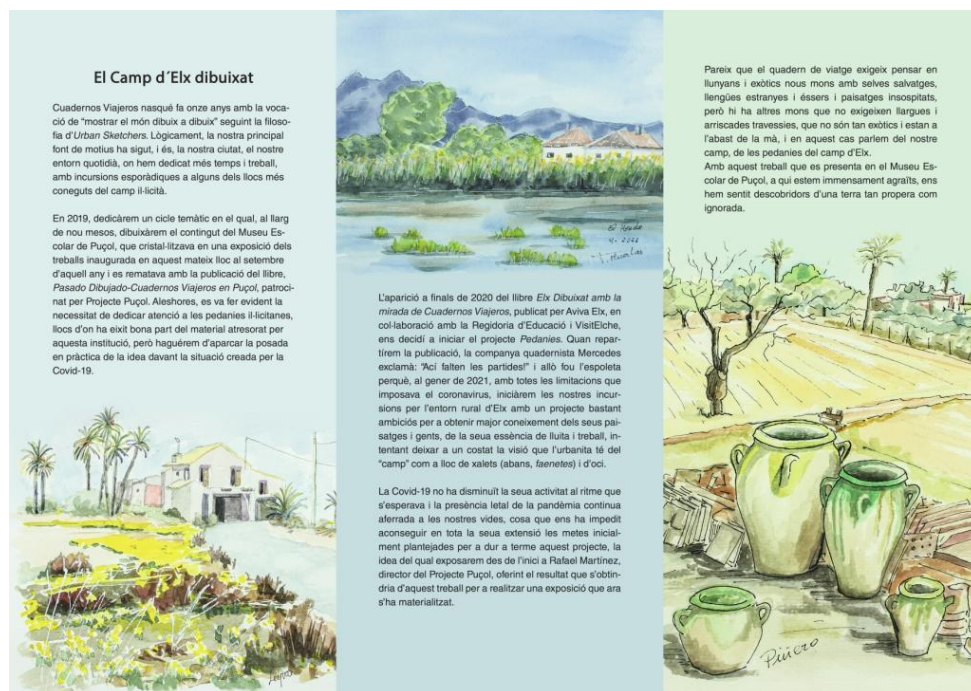


Durante la grabación del programa “Loving Comunitat Valenciana”.

4.4. Folletos, ofertas y merchandising

Desde la primera exposición temporal del año, se ha editado un folleto informativo de cada muestra comisariada por el museo en sus instalaciones:

- “Mujer rural, el trabajo invisible”.
- “Els blancs, un diumenge per la vesprada al Camp d’Elx”.
- “Saturnino Calleja. No solo cuentos”.
- “El Camp d’Elx dibuixat”.



45

Pàgines interiors del tríptic de la exposició temporal “El Camp d’Elx dibuixat”.

4.5. Premios y reconocimientos

- Renovación del compromiso con la calidad turística SICTED (23 de febrero de 2021).
- El Colegio de Puçol recibió el 14 de octubre de 2021 el premio especial al centro escolar con mayor participación en los segundos Premios de Investigación Histórica "Historia gráfica de mi familia", organizados por el Ayuntamiento de Elche y la Cátedra Pedro Ibarra de la UMH.

Capítulo 5

Instalaciones

Los trabajos de conservación y mantenimiento de las instalaciones permanentes han sido los siguientes:

- Reorganización de almacenes y sus donaciones.
A lo largo del año, el Museo Escolar ha ido realizando una profunda reorganización de sus cuatro almacenes.
Desde enero de 2021.
- Colocación de una nueva placa en la fachada principal del edificio, del proyecto Erasmus+ del Colegio de Puçol.
Enero de 2021.
- Reparación de dos ventanas (sala de reuniones y biblioteca) para su correcto aislamiento.
Colegio de Puçol.
Agosto de 2021.
- Reestructuración del despacho en sala de reuniones, con nueva distribución y mobiliario.
Colegio de Puçol.
Agosto de 2021.
- Instalación de un nuevo sistema de música y altavoces por las salas del museo.
Colegio de Puçol.
Mayo de 2021.
- Instalación de nuevos estores en las zonas de oficina, biblioteca y sala de reuniones.
Colegio de Puçol.
Septiembre de 2021.



Nueva sala de reuniones, con la biblioteca de fondo antiguo.

- Acondicionamiento de las paredes de la recepción del museo (humedades y pintura).
Ayuntamiento de Elche.
Noviembre de 2021.
- Instalación de cuatro nuevas cámaras de seguridad.
Noviembre de 2021.
Subvención de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, a museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la Comunitat Valenciana.
- Actualización de la distribución de los focos de luz de la exposición permanente.

Noviembre de 2021.

- Instalación por todo el edificio de un nuevo cableado de Internet (pendiente de poner en marcha).
Noviembre de 2021.
- Reparación de las humedades principales y grietas importantes de la fachada del edificio.
Ayuntamiento de Elche.
Desde noviembre de 2021.
- Reparación de goteras importantes en las zonas de trabajo interno y en las zonas expositivas.
Ayuntamiento de Elche.
Desde noviembre de 2021.
- Retirada de varias palmeras afectadas por “Picudo” (y mantenimiento de otras) de las instalaciones del museo (en entrada y huerto escolar). Sustitución del ejemplar retirado de la entrada.
Diciembre de 2021.
- Creación de un nuevo cartel para la biblioteca de consulta.
Diciembre de 2021.
- Instalación de una nueva placa en la fachada del edificio, con el logotipo de Fundación La Caixa, por la subvención concedida para el próximo año 2022.
Diciembre 2021.
- Labores de Jardinería y de Botánica.
El alumnado del colegio, junto al claustro de profesores/as y el jardinero del Museo Escolar, año tras año preparan el terreno, plantan y cuidan las frutas, verduras y

50

hierbas aromáticas autóctonas, además de recogerlas una vez estén listas. Por su parte, el personal del Museo Escolar trabaja cada día en el cuidado de su entorno natural, desde el patio hasta el huerto y el jardín interior.

- Sede permanente de trabajo y reuniones del GAL (*Grupo de Acción Local*).

Capítulo 6

Subvenciones solicitadas

Para que el Museo Escolar de Puçol autofinancie parte de sus actividades y proyectos culturales, cada año se hace necesaria la solicitud de subvenciones de carácter público, en concurrencia competitiva, al Ayuntamiento de Elche, la la Diputación Provincial de Alicante, al Patronato de Turismo Costa Blanca, a la *Generalitat* Valenciana y al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; y de carácter privado, a Pikolinos o Fundación La Caixa.

Las subvenciones presentadas durante la anualidad 2021 han sido:

- **"Para la gestión del Museo denominado Centro de Cultura Tradicional - Museo Escolar de Pusol".**
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Elche.
Concedido: 80.000,00 €
- Acción a desarrollar para la realización de actividades culturales, con el proyecto **"Publicación de las actas del Encuentro de Patrimonio Mundial celebrado en Elche en 2019".**
Diputación Provincial de Alicante.
Solicitado: 4.955,79 €
Concedido: 3.469,05 €
- Organización de actividades culturales y artísticas, con el proyecto **"Publicaciones en conmemoración de los 25 números de El Setiet, la revista del Museo Escolar de Puçol".**
Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la *Generalitat* Valenciana.
Solicitado: 14.068,24 €
Denegada.
- Plan Resistir.
Generalitat Valenciana.
Solicitado: 4.200,00 €
Concedido: 4.200,00 €

- Ayudas destinadas a entidades y empresas adheridas a alguno de los siguientes programas de política turística promovidos por Turisme Comunitat Valenciana: CreaTurisme, SICTED, L'Exquisit Mediterrani, Mediterranew Musix. Turisme Comunitat Valenciana.
Solicitado: 2.500,00 €
Concedido: 2.500,00 €
- Museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y bienes muebles de la *Comunitat Valenciana*, con el proyecto **“Modernización de la museografía del Museo Escolar De Pusol (fase 2)”**.
Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la *Generalitat Valenciana*.
Solicitado: 10.992,85 €
Concedido: 8.794,28 €
- Ayudas para la acción y la promoción cultural correspondientes al año 2021, con el proyecto **“Visibilización del papel femenino como parte indispensable de la cultura tradicional”**.
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Solicitado: 19.388,78 € €
Denegada.
- Proyectos de Interculturalidad y acción social 2021, con el proyecto **“Pusol Acoge. La cultura tradicional y el patrimonio local como herramientas para la integración y la convivencia”**.
Fundación La Caixa.
Solicitado: 35.451,10 €
Concedido: 17.510,00 €
- Subvenciones a Ayuntamientos, Fundaciones y otras entidades sin fin de lucro, para museos y colecciones museográficas permanentes 2021, con el proyecto **“Por la**

educación y la cultura. Catalogación, investigación y difusión de las colecciones del Proyecto Pusol".

Diputación Provincial de Alicante.

Solicitado: 20.000,00 €

Concedido: 20.000,00 €

- **"Recuperación de la vida cotidiana de Elche y su entorno. Actividades realizadas en aquellos espacios no visitables -almacenes- del Museo Escolar de Puçol".**

Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Elche.

Concedido: 15.000,00 €

- Subvenciones destinadas a la difusión, promoción y fomento del patrimonio de la Comunitat Valenciana, declarado por la UNESCO, Patrimonio Mundial o Inmaterial de la Humanidad, con el proyecto **"Exposiciones temporales en el Museo Escolar de Puçol, anualidad 2021. Producción y promoción de las exposiciones de carácter temporal llevadas a cabo en las instalaciones del museo en 2021".**

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la *Generalitat* Valenciana.

Solicitado: 781,26 €

Concedido: 781,26 €

- Subvenciones para la organización de actividades culturales y artísticas, con el proyecto **"Difusión de las colecciones del Museo Escolar de Puçol (Elche): exposiciones 2022".** *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte de la *Generalitat* Valenciana.

Solicitado: pendiente.

Concedido: pendiente.

- *Fundació Banc Sabadell* para las actividades del Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Pusol en el ejercicio 2021.

Capítulo 7

Convenios

Como cada año, el Museo Escolar de Puçol estrecha lazos con distintas entidades públicas y privadas con la firma de convenios de colaboración:

Excmo. Ayuntamiento de Elche
Excmo. Diputación Provincial de
Alicante
Familia Heliodoro Vidal
Comercial Intacon S.L.
Panamá Jack
Grupo Antón Comunicación
Fundación La Caixa
Boix Maquinaria
José Ferrández Andrés
Centro Comercial Ciudad de Elche -
El Corte Inglés
Vulcanizados Alberola
Gesem Consultoría
Cartonajes Peral
Fundación Pascual Ros Aguilar -
Mustang
Invespa
Mediaelx
Coves Selva-Alzis
Spumatex

CBS
Etiquetas del Mediterráneo - Etimed
Club Rotary Elche
Fundación Juan Perán - Pikolinos
Demetrio
Gráficas ABC
Centro Comercial L'Aljub
Fundación Radio Elche
El Granaino
Ilustre Colegio de Abogados
Clave Informática
Digitot
Porronet
Sprinter
Fundació Banc Sabadell
Familia Inoto-Mas
Eurolosa
IRCO
La Nave
Ismael Quesada
Fundación Elche Acoge

57

Capítulo 8

Fundación de la *Comunitat Valenciana* Proyecto Pusol para la Educación y la Cultura

58

A raíz de la crisis económica de 2016, los responsables del Museo Escolar de Puçol comenzaron a plantearse la modificación del tipo de gestión del Proyecto, una organización capaz de velar por la seguridad jurídica y la solidez financiera del Museo Escolar.

A finales de 2016 se constituyó una junta directiva provisional, encabezada por algunos y algunas de los/as principales empresarios/as de Elche, con el objetivo de crear una fundación que amparase a la asociación ya existente y diese un mayor impulso a la actividad educativa y museística.

La Fundación de la *Comunitat* Valenciana Proyecto Pusol para la Educación y la Cultura tiene como fines generales:

1. Recuperar, promover y poner en valor la Cultura, las Tradiciones y el Patrimonio cultural y natural de Elche y su entorno.
2. Salvaguardar, promocionar y difundir el Proyecto Educativo-Museístico "Museo Escolar de Pusol", basado en la educación integral en valores y la inmersión en el medio a través del patrimonio cultural y natural.
3. Fomentar e impulsar la formación, el estudio y la investigación del Patrimonio y de las tradiciones ilicitanas y de su entorno.

59

El lunes 29 de noviembre de 2021, el pleno de Elche aprueba formar parte de e impulsar la creación definitiva de la Fundación Proyecto Pusol.

Juntas directivas Año 2021

Debido a la situación sanitaria derivada de la COVID-19, hasta el mes de mayo las reuniones se celebraron de forma online. El mes de junio fue la primera reunión de carácter presencial.

Fecha Orden del día

- 17 de febrero. Introducción
Constitución de la Fundación.
Comisiones.
Comunicación y Publicidad: Aniversarios y efemérides; Medios de comunicación; Redes sociales y blog; Artículos científicos
Visitas.
Proyectos y Exposiciones: Exposiciones temporales en el Museo Escolar; Exposición en Centro Cultural Las Clarisas; Exposición en Centro Comercial l'Aljub; Cesión piezas a Archivo Histórico Provincial (Alicante); Cesión de piezas al MUVIM (Valencia); Cesión de piezas al Ayuntamiento de Elche (aniversario Gran Teatro); Devolución de piezas cedidas; Regularización de piezas cedidas; Maleta didáctica: itinerancias; Estado en que se encuentran otros proyectos: Hort dels Pontos / AEC.
Economía: Situación económica actual; Renovación de convenios y caída de socios/as fundacionales; Subvenciones.
Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Donaciones. Realizadas y previstas; Organización de almacenes; Biblioteca y fondo documental.
Relaciones públicas: Presencia en Congresos, Encuentros y Jornadas; Cursos Cefire; Asistencia actos institucionales; Alumnado en prácticas.
Ruegos y preguntas.
Breve informe de actuaciones realizadas durante este tiempo (octubre 2020 - febrero 2021).
-

60

30 de marzo. Introducción.
Constitución de la Fundación.
Comisiones.
Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación; Redes sociales y blog; Artículos científicos; Texto Academia San Carlos.
Visitas.
Proyectos y Exposiciones: Préstamo de piezas; Exposiciones temporales en el Museo Escolar; Exposición en Centro Comercial l'Aljub.
Economía: Incorporación de Jaime Falcó; Situación económica actual.
Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Organización de almacenes; Biblioteca y fondo documental.
Relaciones públicas: Presencia en Congresos, Encuentros y Jornadas; Asistencia actos.
Ruegos y preguntas.

28 de abril. Saluda.
Constitución de la Fundación.
Comisiones.
Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación; Redes sociales y blog; Artículos.
Visitas.
Proyectos y Exposiciones.
Economía: Presentación de Jaime Falcó; Situación económica actual.
Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Gestiones con Conselleria; Buzón antiguo edificio de Correos; *Museia*; Biblioteca, fondo documental, almacenes.
Relaciones públicas.
Ruegos y preguntas.

24 de mayo. Saluda.
Constitución de la Fundación.
Comisiones.

Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación; Redes sociales y blog.

Visitas: La Camperola.

Proyectos y Exposiciones: Día Internacional de los Museos 2021; Crowdfunding.

Economía: Situación económica actual.

Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Gestiones con Unión Excursionista; Buzón antiguo edificio de Correos; Biblioteca, fondo documental, almacenes.

Relaciones públicas: Actos 20º aniversario *Misteri d'Elx*.

Ruegos y preguntas.

30 de junio. Saluda.
Constitución de la Fundación.

Comisiones:

Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación; Redes sociales y blog

Visitas: Simone Simons; Gema Aguado; FRATER; Visitas de escuelas de verano y otras asociaciones en julio.

Proyectos y Exposiciones: Ayto. de Granja de Rocamora; *Els Blancs*; Vitriñas exposición; Centenario Rafael Azuar.

Economía: Situación económica actual; *Crowdfunding*.

Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Gestiones con Unión Excursionista; Donación de Casa Villalobos; Donación fotografías Aljub; Gestiones Trilladoras; Biblioteca, fondo documental, almacenes.

Relaciones públicas.

Ruegos y preguntas.

16 de septiembre. Saluda.
Constitución de la Fundación.

Comisiones.

Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación (Cadena Ser, Canal 7 TV, Teleelx, Cableworld, Información, Es Radio, Radio Elche); Redes sociales y blog.

Visitas: Inspección de Conselleria; Reunión en Diputación.

62

Proyectos y Exposiciones: Actos 12º aniversario; Fireta; Convenio con Elche Acoge; Rodaje de cortometraje; Vitrina exposición fiestas - vitrina exposición “La vuelta al cole”; Exposición de Calleja; Asesoramiento en temas patrimoniales; Asistencia a Congresos (UPV, IAC Juan Gil-Albert, Cefire, Cátedra Misteri d’Elx) y Publicaciones (Revista de Semana Santa, La Rella, Actas Jornadas de Museos, Anales...)

Economía: Modificaciones en el equipo de trabajo; Situación económica actual; Subvenciones (Diputación, Generalitat, La Caixa); Nuevos productos de la tienda; *Crowdfunding*.

Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Gestiones con IES (Salesianos, Torreta; El Palmeral...) para restauración maquinaria; Museu de Cantereria (Agost); Amigos del Villalobos; Seguro de las piezas; Instalación de un “aparcamiento” de bicicletas en la entrada del museo.

Relaciones públicas.

Ruegos y preguntas

14 de octubre. Saluda.

Lectura y aprobación de las actas de las Juntas de 30 de junio y 16 de septiembre.

Constitución de la Fundación.

Comisiones.

Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación; Onda Illicitana, Información; Redes sociales y blog.

Visitas: Día Mundial del Turismo; Día Internacional de los Mayores.

Proyectos y Exposiciones: Libro de actas del Encuentro de Patrimonio (2019); Reforma de la entrada; Isla expositiva; 12º aniversario; Fireta; Colaboración con Ayto. de Granja de Rocamora; Exposición de Calleja; Proyecto sobre Elche CF; Asistencia a Congresos (UMH - Festa, CEFIRE).

Economía: Situación económica actual; Subvenciones.

Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Restauración de cuadro (Miriam Sansano).

Relaciones públicas.

Ruegos y preguntas.

- 17 de noviembre. Saluda.
Lectura y aprobación del acta de la Junta anterior.
Constitución de la Fundación.
Comisiones.
Comunicación y Publicidad: Medios de comunicación; Redes sociales y blog.
Visitas: Vehículos clásicos; Colegios.
Proyectos y Exposiciones: Libro de actas del Encuentro de Patrimonio (2019); Reforma de la entrada (subvención GVA); Nueva "Isla" expositiva; Fireta conclusiones; Congreso de PCI; Asistencia a otros eventos y redacción de artículos.
Economía: Situación económica actual.
Gestión de Donaciones, Depósitos y Almacenes: Mestre Canaletes.
Relaciones públicas.
Ruegos y preguntas.

Capítulo 9

**Asociación Centro de Cultura Tradicional
Museo Escolar de Puçol**

La situación de la asociación que gestiona los fondos y el equipo del Museo Escolar de Puçol se ha mantenido estable durante esta anualidad y ha estado trabajando junto a la junta directiva de la fundación, en vías de constituirse.

Socios/as Protectores/as

Total de socios/as	107
Socios/as nuevos/as en 2021	1

Juntas de socios/as Año 2021

La reunión anual de la asociación, celebrada de forma habitual en el primer trimestre del año, no pudo celebrarse por la crisis sanitaria.

66

La convocatoria de la asamblea para cerrar el año 2019 y el ejercicio 2020, plantear la situación actual de 2021 y el futuro inmediato de 2022, así como la ratificación de los acuerdos con respecto a la Fundación Proyecto Pusol, se ha celebrado el domingo 19 de diciembre. Sí se ha reunido, no obstante, la junta directiva de la Asociación en sesión Extraordinaria, para tomar acuerdos inmediatos de importancia.

Fecha Orden del día

5 de marzo. Aprobación de la solicitud de póliza de crédito y selección de la persona que represente a la asociación, para proceder a su firma. Aprobación de solicitud de subvención de LABORA, para contratación de un administrador-contable.

5 de agosto. Situación económica actual y medidas inmediatas a tomar.

19 de diciembre. Ordinaria. Estado de cuentas y memoria de actividades 2019 (cierre del ejercicio); Estado de cuentas y memoria de actividades 2020 (cierre del ejercicio); Estado de cuentas y memoria de actividades 2021; Plan de actuación 2022.

Extraordinaria. Ratificar los acuerdos tomados en asamblea de 10 de junio de 2018 sobre la Fundación de la Comunitat Valenciana Proyecto Pusol para la Educación y la Cultura (Estatutos de la Fundación, Borrador de Constitución de la Fundación, Liberación de 15.000,00 € de las arcas de la Asociación para la Constitución de la Fundación); Designar a los/as patronos/as aportados/as por la Asociación a la mencionada Fundación; Apoderar al Presidente para comparecer ante notario, como representante de la Asociación, para la constitución de la Fundación; Aprobar la cesión del uso de los fondos del museo -propiedad de la Asociación- a la futura Fundación.

Capítulo 10

Estudiantes en prácticas, voluntariado e investigadores/as

Como cada año, **investigadores/as** de ámbito nacional e internacional se han puesto en contacto con miembros del Museo Escolar de Puçol, solicitando información y visitas para completar sus respectivas investigaciones o estudios universitarios.

- Belén Cuenca, doctora en Historia y Estudios Humanísticos por la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, 2021).
- Andrea Pérez de Tudela Gil, máster en Gestión Cultural por la Universidad de Valencia y Universidad Politécnica de Valencia (UV y UPV, 2021).

Desde el pasado curso (2020-2021), Rafael Martínez, el Director del Proyecto Pusol, es **Profesor Colaborador Tutor Externo en el Master Educación y Museos (Universidad de Murcia)**. En 2021, ha tutorizado un trabajo (curso 2020-21) e iniciado la tutorización de otros dos (curso 2021-22).

En cuanto a los/as **estudiantes en prácticas** que el Museo Escolar recibe y que son tutelados/as por el equipo técnico, en 2021, dos alumnos/as nos han escogido como entidad para mejorar y ampliar sus conocimientos prácticos en el sector cultural-patrimonial y educativo. Estos/as estudiantes proceden de distintos centros educativos y universidades:

- Consuelo Pérez Carrascosa. "Diseño de productos gráficos" del Centro de Estudios Técnicos *Gesfor*.
- José Antonio Pascual Aracil, "Venta de productos y servicios turísticos" de *Labora-Servei Valencià d'Ocupació i Formació*.

A lo largo de 2021, el Museo Escolar ha recibido la colaboración de cuatro **voluntarios/as** de distintos ámbitos formativos, quienes dedican parte de su tiempo a ayudar en las actividades diarias del Museo Escolar.

- Rosa Antón González (graduada en Historia).

- José Luis González Palomera (administrativo).
- Miriam Sansano Palazón (graduada en Conservación y Restauración).
- Jorge Alfonso Álvarez Ordoñez (Educación Secundaria).

Capítulo 11

Donaciones y donantes

Actualmente, el Museo Escolar de Puçol continúa recibiendo donaciones de piezas relacionadas con la cultura tradicional del municipio de Elche y su entorno, para ser conservadas y, en algunos casos, expuestas en sus instalaciones. Desde los inicios del Proyecto Educativo-Museístico, a finales de la década de los sesenta, las donaciones han ido aumentando exponencialmente, lo que ha supuesto un incremento de los fondos del Museo Escolar.

Entre las donaciones recibidas en esta anualidad, destacamos las siguientes:

- Assumpta Cerdá Antón (marzo de 2021).
- Antonio Torres Maruenda (mayo de 2021).
- Familia Guerrero-Castelló (mayo de 2021).
- El Bar Villalobos de Vicente Villalobos Esclapez (junio de 2021).
- M^a Concepción Durá Navarro (julio de 2021).
- Manuela Coves Vicente (septiembre de 2021).
- Pintura de palmeras del pintor ilicitano Ángel Sánchez Baeza (noviembre de 2021).
- Fotografías antiguas de Elche del Centro Comercial L’Aljub (junio de 2021).
- Buzón de Correos de la *Conselleria* de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital (mayo de 2021).
- Señal de peligro al tren en paso a nivel sin barrera del Ayuntamiento de Elche (noviembre de 2021).
- Francisco Javier Espinós (noviembre de 2021).

72

Donaciones:

90

Piezas inventariadas:

8.008

Donantes nuevos

64

Total de donantes

2.009



73

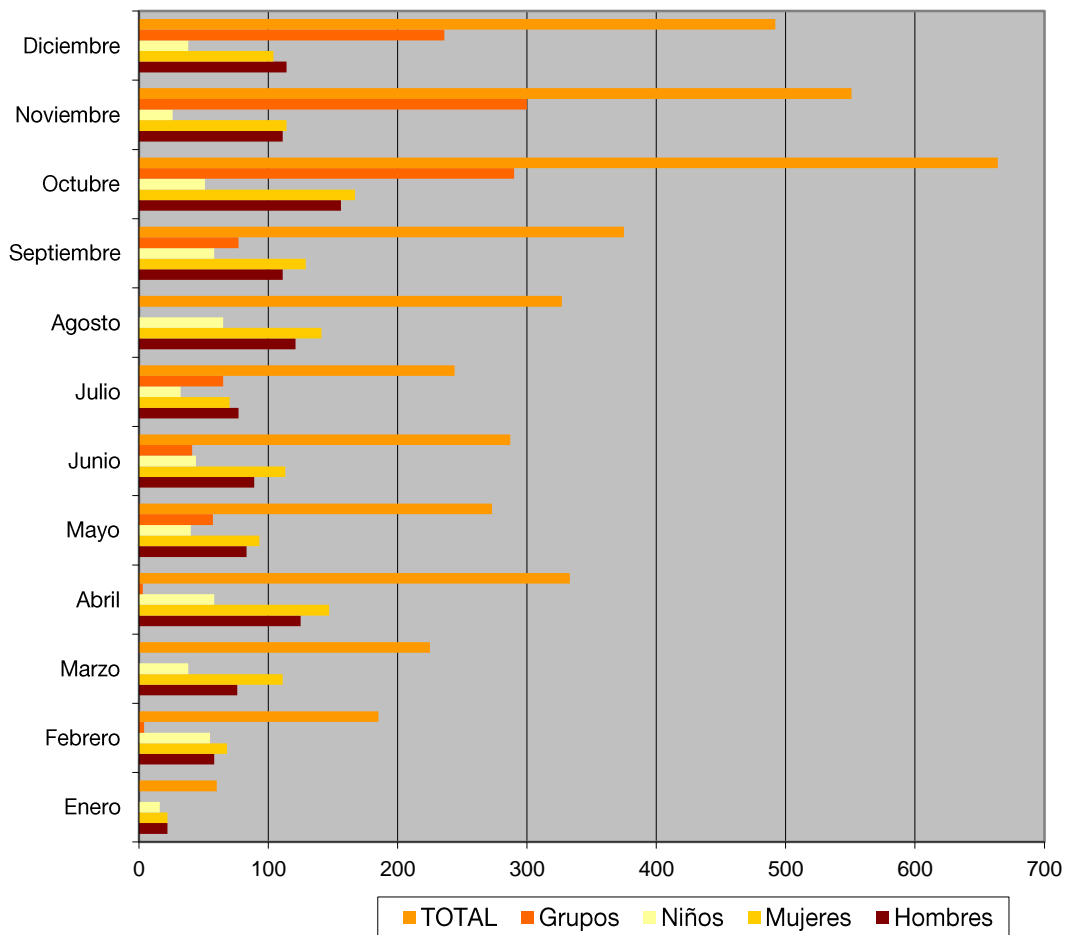
Visita al Bar Villalobos, con anterioridad a la recogida de la donación.

Capítulo 12

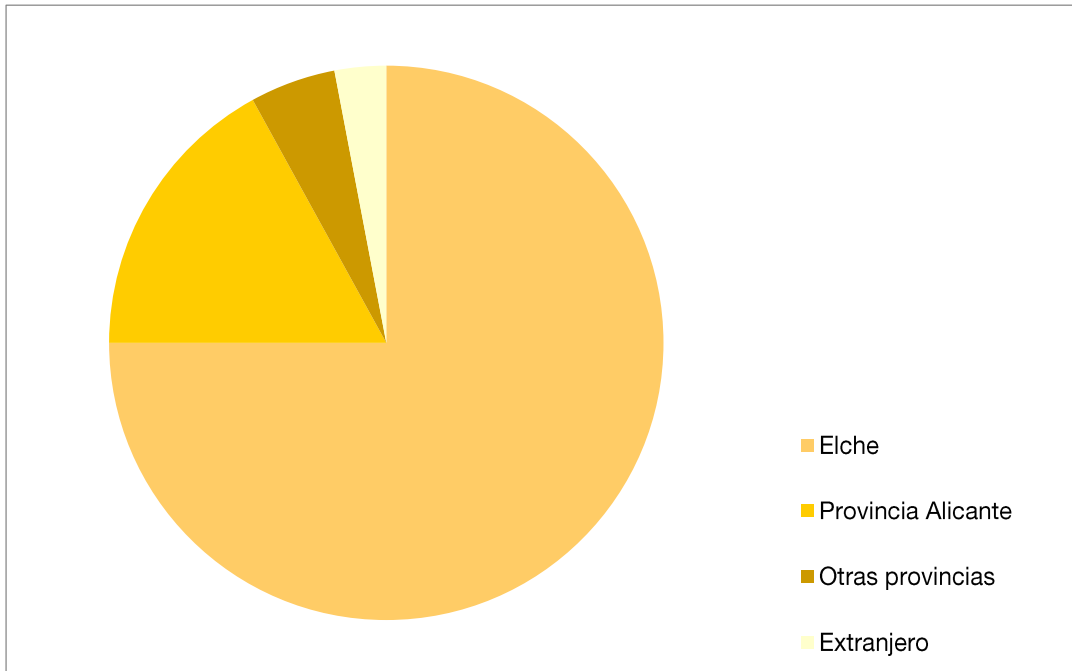
Visitas

12.1. Estadísticas

• Visitantes por mes y por entrada individual y grupal diciembre



• Visitantes por lugar de procedencia



12.2. Visitas destacadas y asistencia a eventos

- *Camperola Tours* (20 de mayo de 2021).
- Asociación de Amas de Casa de Hondón de las Nieves (1 de junio de 2021).
- Grupo FRÁTER (9 de junio de 2021).
- Taller de Empleo de Crevillente (14 de julio de 2021).
- Fundación Elche Acoge (23 de julio de 2021).
- Centro de Día Jubalcoy (16 y 17 de septiembre de 2021).
- Programa *Jove Oportunitat* de Crevillente (23 de septiembre de 2021).
- Ayuntamiento de Granja de Rocamora: José Manuel Nadal Rocamora (Teniente Alcalde y Concejal de Fiestas), Ana Pérez Victoria (Concejala de Educación y Cultura), Pep Beltrán Solsona (Cronista oficial de Granja y Vicepresidente de la Hermandad de la Santísima Cruz) y su esposa Águeda Follana Ramón (4 de octubre de 2021).
- Grupo Vehículos Antiguos La Carbonilla (7 de noviembre de 2021).
- Profesorado de Portugal, Holanda, Polonia, Turquía y Suecia con el CEIP San Antonio de la Hoya, proyecto Erasmus+ "Environment 4 future" (12 de noviembre de 2021).
- Grupo *scout* San Rafael de Elche (18 de noviembre de 2021).
- Centro Especial de Empleo *Espais Verds* del Ayuntamiento de Elche (3 de diciembre de 2021).
- *Yutavel*, personas adultas de Murcia (10 de diciembre de 2021).
- Grupo de la empresa ilicitana Ismael Quesada, socia del Proyecto (23 de diciembre de 2021).

77

Por otro lado, el equipo del Museo Escolar de Puçol se ha desplazado a otros lugares con motivo de reuniones de trabajo y/o actos e inauguraciones³:

³ Durante el primer semestre del año, no hubo eventos de relevancia a los que se pudiera asistir presencialmente.

- Museo Etnográfico la Santísima Cruz en Granja de Rocamora (Granja de Rocamora, 28 de mayo de 2021).
- Taller de escobas artesanas de Albaterra (Albaterra, 10 de junio de 2021).
- Evento de la finca San Ramón de Elche (Elche, 24 de julio de 2021).
- Asamblea anual de ADR (Elche, 26 de agosto de 2021).
- Acto Institucional 9 d'Octubre 2021 (Elche, 9 de octubre de 2021).
- Corte del dátil (Elche, 13 de octubre de 2021).
- Asistencia a la inauguración del Ecomuseo de la Huerta de Almoradí (Almoradí, 15 de octubre de 2021).
- Inauguración de Futurmoda (Elche, 20 de octubre de 2021)
- Presentación de la revista *Festa d'Elx* 2021 (Elche, 22 de octubre de 2021).
- Presentación del libro *Nuestra Memoria*, del CFPA Mercè Rodoreda (Elche, 22 de octubre de 2021).
- Gala de los Dàtils d'Or (Elche, 10 de noviembre de 2021).
- Presentación de *La Rella. Anuari de l'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó* (Elche, 11 de noviembre de 2021).
- Conmemoración 124 aniversario del descubrimiento de la Dama de Elche (Elche, 12 de noviembre de 2021).
- Edición, envío y emisión de un video en la 8ª Asamblea General del ICCN (Algemesí, 26 de noviembre de 2021).
- Edición, envío y emisión de un video en la conmemoración del 5º aniversario de la declaración de las Fallas como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad (Valencia, 30 de noviembre de 2021).
- Acto Conmemorativo de la Declaración del Palmeral d'Elx como Patrimonio de la Humanidad (Elche, 30 de noviembre de 2021).
- Reunión con el *Rotary Club Elche Illice* de diciembre (Elche, 1 de diciembre de 2021).
- Acto Institucional Día de la Constitución 2021 (Elche, 6 de diciembre de 2021).
- Presentación del libro de José Payá titulado *Fiestas, Tradiciones y Vivencias II* (Elche, 13 de diciembre de 2021).

- Presentación del libro de Francisco Vives titulado *La Dama de Elche. Una nueva mirada a la escultura* (Elche, 13 de diciembre de 2021).



Visita al Ayuntamiento de Granja de Rocamora.

12.3. CEIP, IES, escuelas de adultos/as, universidades y asociaciones

Centro	Localidad	Número	Fecha	Actividad
Cruz Roja	Elche	15	1 de octubre	Visita.
IES Carrús con alumnado Erasmus+	Elche	42	5 de octubre	Visita.
La Devesa	Elche	47	21 de octubre	Visita.
CEIP Jorge Guillén	Elche	51	22 de octubre	Visita y taller juegos.
CEIP Miguel de Cervantes	Elche	44	27 de octubre	Visita y taller juegos.
CEIP Jorge Guillén	Elche	47	29 de octubre	Visita y taller palma blanca.
CEU Magisterio	Elche	15	3 de noviembre	Visita.
CEIP San Fernando	Alicante	48	5 de noviembre	Visita y taller juegos.
CC Luis Vives	Elche	49	19 de noviembre	Visita y taller palma blanca. 80
CEU Magisterio	Elche	20	24 de noviembre	Visita.
CEIP Vicenta Ruso	Santa Pola	54	29 de noviembre	Visita y taller palma blanca.
CEIP Vicenta Ruso	Santa Pola	42	30 de noviembre	Visita y taller palma blanca.
IES Bahía de Babel	Alicante	25	14 de diciembre	Visita y taller palma blanca.
IES Monserrat Roig	Elche	48	17 de diciembre	Visita y taller juegos.

El número mínimo y máximo de personas participantes en las visitas guiadas se ha ido adaptando a las restricciones pautadas semana tras semana, cambiando el volumen dependiendo de la situación sanitaria.

A partir del mes de septiembre, ya en el curso 2021/2022, se retomaron los talleres, adaptados a las medidas sanitarias marcadas por la *Conselleria* de Sanidad.

Capítulo 13

Evaluación de los resultados obtenidos

Visitas al Museo Escolar	4.016
Elementos tratados y conservados	8.008
Imágenes digitalizadas	3.500
Ítems registrados en <i>Museia</i>	2.234
Libros registrados en biblioteca de consulta	1.384
Visitas a la página web	36.140
“Me gusta” en Facebook	4.280
Seguidores/as en Twitter	1.987
Seguidores/as en Instagram	1.765
Donantes	2.009
Piezas inventariadas	78.391
Socios/as fundacionales	37
Socios/as protectores/as	107

Elche, 31 de diciembre de 2021.



José Mora Mora
Presidente



Isabel Antón Guerrero
Secretaria



**PROYECTO
PUSOL**

